

Svůj víceméně každoroční silvestrovský výlet jsem letos směřoval za jedním z posledních románských kostelů v okolí, který jsem ještě nepoznal - ke kostelu sv.Havla ve Skvrňově nedaleko Uhlířských Janovic. Pro veliký mráz jsem nakonec udělal jen velice malý okruh - od zastávky v Hatích přes Vavřinec do Skvrňova, a odtud jsem se dokonce nechal odvézt autobusem do Uhlířských Janovic. Doufal jsem, že tam naleznu nějaké pravé silvestrovské posilnění, ale ač bylo teprve poledne, vše bylo v tomto městě beznadějně zavřeno - hospody, kavárny, cukrárny, ba nebyl otevřený ani jediný obchod, až na vietnamský, který však neprodával jídlo ale jen oblečení! Docela mě to rozzuřilo. Ale zpět k výletu. Čekalo mě na něm totiž jedno překvapení.

Nemyslím tím vesničku Hatě, kterou jsem musil projít po silnici jako první a na níž snad kromě malé kapličky a pěkného pohledu do kraje není nic zvláštního.



Za Hatěmi jsem zamířil na **Vavřinec**, což znamenalo nejprve cestu kolem velikého - a zamrzlého - Vavřineckého rybníka. Viděl jsem na jeho ploše několik skupinek - i daleko od břehu věnujících se různým zimním potěšením a sportům a nepřišlo mi to zrovna bezpečné. Ten den sice mrzlo, ale několik dní předtím nikoli. Nu, snad se jim nic nestalo - byly tam i děti.



Pro strovnání – v létě vypadá rybník Vavřinec (v panoramatickém pohledu) takto:



Za rybníkem se nachází rozlehlé stavení – zřejmě rybniční bašta.

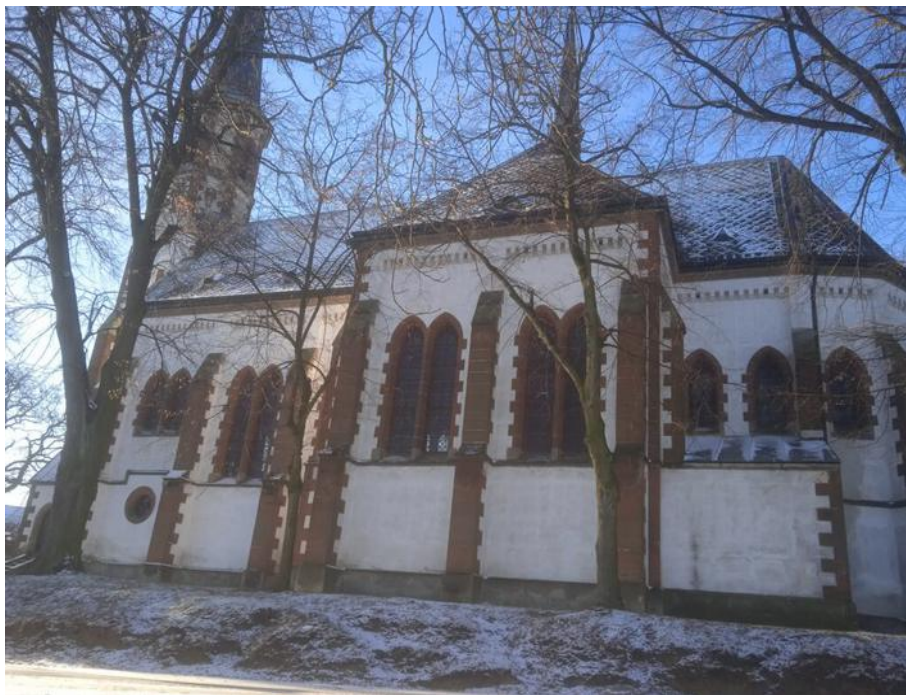


Ovšem už jakmile se nad rybníkem začalo rýsovat panoráma obce Vavřinec, překvapení bylo tu.



Jistě jste si i vy všimli té gotické siluety s věží. Přitom mě podle informací z různých map po cestě na Skvrňov žádná další významná památka neměla potkat.

Nuže - **kostel** (tuším **sv.Antonína**) **ve Vavřinci** gotický není, je novodobý. Ale je to velmi pěkná a dalo by se říci "fotogenická" novogotická architektura, že si říkám, je až škoda, že se pravidelně nevyužívá, Kostel vznikl, podle informací, jež jsem na místě shromáždil, z iniciativy místního velkostatkáře, a věru dělá jemu i místu čest. Podívejte na ta nebývalá sdružená gotická okna a, řekl bych, polokatedrální bazilikální rozvrh se zkráceným ale dvojítrápným transeptem!





V obci Vavřinec se nachází i hezké dětské hřiště – zjevně o ně tam pečují – a opodál něj takovýto mohutný , nejspíš ale jen „hrací“ úl.



Pak vedla cesta přes **Církvice** - a v tom je dvojí zmatek: Jednak , že jsou to úplně jiné Církvice, než ty, jež jsem popsal zde [Církvice](http://andresius.cz/o-nas/auctoris-peregrinationes/cum-verba-desunt/kostely-caslavska/cirkvice/) (<http://andresius.cz/o-nas/auctoris-peregrinationes/cum-verba-desunt/kostely-caslavska/cirkvice/>) - v nichž, pro změnu je kostel sv.Vavřince; jednak, že tyto Církvice, vzdor svému názvu žádný kostel nemají, jen docela pěknou sochu svatého Jána za vesnicí.



Zato je zde zámek, kterému jsem žel nevěnoval větší pozornost, asi že jsem ho viděl z nesprávné strany, a tudíž ani nevyfotil. Kradu tedy fotku z veřejných zdrojů (autor Pavel Dvorský).



Pak už mě čekal jen drobný křížek při cestě na **Skvrňov** a za ním už Skvrňovská **románská** (skutečně románská) **bazilika sv.Havla**



O Skvrňovském svatohavelském kostele bylo na místě informací poskrovnu. Prakticky jenom poměrně zevrubné a nikoli nezajímavé informace o zvonech (pro běžného poutníka jako já pochopitelně neviditelných, a také neslyšitelných, protože, kdo by na ně v takové odlehle díře a navíc v zimě zvonil :); nikoho - naštěstí - zatím nenapadlo instalovat tam zvonící automat)

Renovace zvonu kostela svatého Havla



Renovace zvonu významného románského kostela ve Skvrňově, zasvěceného sv. Havlu, byla zahájena v dubnu 2014. Zvon byl pak slavnostně pozeňán již v sobotu 18. října 2014, v den oslavy svatohavelské pouti. Před tím však zhruba třicet let zvon svému účelu nesloužil. Na místě rány byl značně vytlučen a v držení s hlavou uvolněn. Rovněž srdce zvonu bylo používáním v dobách minulých silně poničeno. Kůže na srdci byla oproti původnímu pověšení o čtyři centimetry delší, čímž docházelo k tlučení pod ránu a mohlo dojít i k puknutí zvonu. Kovářské prvky byly narušeny korozi. Zvon byl velmi znečištěn prachem a trusem holubů a nebyl tak rozeznat jakýkoliv reliéf a zdobení. Z iniciativy Evy Knížákové, starostky obce Skvrňov, byla za souhlasu a podpory spravující Římskokatolické farnosti Uhlířské Janovice, uspořádána sbírka ve formě daru, díky čemuž se podařilo mezi farníky, společnostmi a ostatní veřejností nasbírat přibližně 80 tisíc korun. Současně byla v jarních měsících 2014 zahájena renovace. Zvon byl zrestaurován Michalem Měšťanem z Rudné, odborníkem na umělecko-femesiné zpracování kovů. Kromě náročných oprav bylo nutné vyměnit i dubovou hlavu, na níž byl zvon zavěšen. O její výrobu se postaral Josef Košnar ml. Původní hlava byla odložena ve věži, nebylo možné ji již použít, neboť bylo nutné, kvůli bezpečnému zavěšení a provozu, zvon otočit o 90° a tvarem by nevyhovovala.

„Keczi a k chvale panu Bohu *Do skvrňovčiny tento zvon* *Dielet gest leta božeho lccccxxix*“

Po vyčištění vynikl na horním okraji, kolem koruny, dodnes čitelný nápis psaný minuskulí (tzn. dobovými malými písmeny), sevřený linkami. V překladu: „Ke cti a chvále Pánu Bohu a svatému Petru byl tento zvon vyroben do Škvořečína léta páně 1489.“ Pod začátkem nápisu je pak svatý Petr se vztyčeným klíčem v levici. Na protější straně je Madona s dítětem na pravé ruce a žezlem v levé. Zajímavostí je, že se nápis na jeden řádek nevešel, a tak byl rozdělen zavinutou stělou až v půlce letopočtu; a místo tečky je použita lilie jako ozdobný oddělovací prvek. Původ vzniku názvu lokality Škvořečín či Škvořešin je zatím nevyřešenou záhadou, možná jde jen o chybu. Původně byly v kostele zvony celkem tři.



Hlavní sponzoři

Aleš Kacíř
Josef Košnar ml.
Obec Skvrňov
Římskokatolická farnost Uhl. Janovice

Sponzoři

MotorCom s.r.o.
Autoforum magazin
Plastická a všeobecná chirurgie
Staroměstská poliklinika s.r.o.
Filip Záděra (advokát, Praha)

Patří se poděkovat sponzorům:

Hlavní dárci

Rodina Bohatova
Rodina Kolářova
Rodina Knížáková
Rodina Kocourkova
Rodina Vojdělková
Rodina Melounova

Dárci

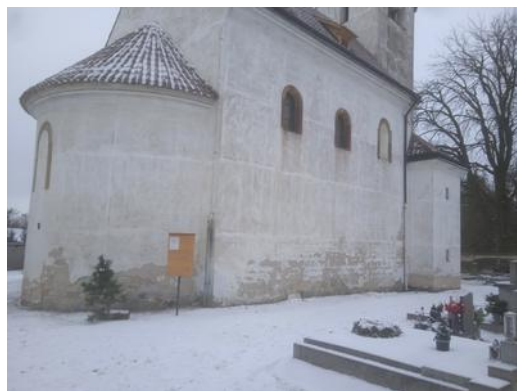
Jindřich Bělohávek
Ladislav Zadražil
Michal Řepka (Praha)
Marie Bergerová (Církvice)
Ivana Chocholová
Jan Chylik
Jan Vondráček
Milena Jakoubková
Marie Kašparová
Marie Bartůňková
Anna Neprašová (Církvice)
a další Skvrňovští i přespolní.



... a pak už jen jeden drobný štítek u dveřního ostění.



A pak už zbývaly jen nejrůznější pohledy na kostel, zblízka...



... s odstupem...



... i zdáli.

